



## METODIKA UDL – ZAPOJENIE (ENGAGEMENT)

**Téma:** Afekt a variabilita v zapojení žiakov

**Ciel:** Učiteľ rozvíja prostredie, v ktorom môže každý žiak priniesť svoje autentické JA a zapojiť sa spôsobom, ktorý je preňho zmysluplný a bezpečný.



### 1. Východiská UDL – princíp „Zapojenia“

- UDL uznáva, že **neexistuje jeden univerzálny spôsob motivácie alebo angažovanosti**.
- Žiaci sa líšia vo svojich **identitách, emóciách, záujmoch a reagovaní na nové podnety alebo rutinu**.
- **Afekt (emócia)** je kľúčom k učeniu – ak sa žiak necíti bezpečne alebo motivovane, nemôže sa plnohodnotne učiť.

### 2. Čo učiteľ potrebuje sledovať a podporiť:

- Ako **žiak rozumie sám seba** – jeho záujmom, obavám, emocionálnym reakciám.
- Ako sa žiak cíti, keď má **zdieľať svoj názor alebo emóciu**.
- Aké sú **podmienky bezpečia a dôvery**, v ktorých sa žiak najlepšie zapája.
- Ktoré **formy práce** žiak preferuje – individuálne, skupinové, digitálne, kreatívne, rutinné.

### 3. Odporúčania do praxe:

- **Začínajte týždeň reflexiou** – napr. otázkami: *Čo ti tento týždeň môže pomôcť v škole? Na čo sa tešíš?*
- **Ponúknite viacero spôsobov zapojenia** – napr. hovorené slovo, tichý denník, kresba, pohyb.
- **Podporujte sebareguláciu** – napr. učením techník zvládania stresu alebo frustrácie.
- **Uznajte rôznorodosť identity** – žiaci nie sú len „žiaci“, ale aj súrodenci, pomocníci doma, športovci či introverti.
- **Zohľadňujte premenlivosť** – dnešné preferencie nemusia platiť zajtra. Nehodnoťte stálosť, ale posilňujte dôveru.

### 4. Otázky na sebareflexiu učiteľa:

- Dávam priestor žiakovi, aby sa mohol vyjadriť autenticky?
- Zohľadňujem, že niektorí žiaci môžu byť demotivovaní z bežného spôsobu výučby?
- Viem, čo aktuálne podnecuje motiváciu mojich žiakov? Viem, čo ich demotivuje?

### 5. Záver:

„Zdieľať“ neznamena len hovoriť. Znamená **vytvárať priestor**, kde môže byť každý žiak **počutý a pochopený** taký, aký je. V kontexte UDL to nie je doplnok, ale **základný pilier zmysluplného učenia**.



## METODIKA UDL: ZASTÚPENIE (REPRESENTATION)

**Téma:** Zastúpenie – rôzne spôsoby prístupu k učivu

**Ciel:** Učiteľ prezentuje učivo tak, aby ho žiaci mohli vnímať, chápať a prepájať podľa svojich potrieb a skúseností.



### 1. Východiská UDL – princíp „Zastúpenie“

- Žiaci sa líšia v tom, ako vnímajú a rozumejú informáciám – senzoricky, jazykovo, kultúrne aj mentálne.
- Jedna forma prezentácie učiva nestačí – napríklad len čítanie z učebnice nemusí byť efektívne pre všetkých.
- Každý žiak si tvorí vlastný význam z informácií – záleží, či sa vie s obsahom stotožniť, pochopiť ho a prepojiť so životom.

### 2. Čo učiteľ potrebuje sledovať a podporiť:

- Či je učivo zrozumiteľné rôznym štýlom učenia (vizuálne, auditívne, kinesteticky).
- Či sa v obsahu nachádza viacero pohľadov, kultúr a jazykov.
- Ako žiak interpretuje, prepája a aplikuje nové poznatky.
- Či má žiak možnosť vybrať si formu, v ktorej učivo najlepšie chápe.

### 3. Odporúčania do praxe:

- ● **Kombinujte formy prezentácie** – video, obrázok, hovorené slovo, text, schéma.
- ● **Vysvetľujte kľúčové pojmy viacerými spôsobmi** – cez príklad, metaforu, zážitok.
- ● **Zaradte príklady z rôznych kultúrnych a sociálnych kontextov.**
- ● **Využívajte grafické organizéry, mapy, farebné kódovanie** – pomáhajú pri porozumení.
- ● **Ponúknite opakovanie** – niektorí žiaci potrebujú viac času alebo iný vstup, aby informáciu spracovali.

### 4. Otázky na sebareflexiu učiteľa:

- Uvažujem nad tým, ako rôzne žiaci spracúvajú nové informácie?
- Vytváram dostatočne rôznorodé vstupy, aby si každý mohol nájsť „svoju cestu“ k učivu?
- Dávam žiakom možnosť prepájať učivo so svojou kultúrou, jazykom alebo zážitkami?
- Pristupujem k zastúpeniu ako k esenciálnemu nástroju inklúzie?

### Prečo je zastúpenie dôležité?

Každý žiak vníma a spracúva informácie inak. Rozdiely môžu byť dané:

- zmyslovým postihnutím (napr. slepota, hluchota),
- špecifickými poruchami učenia (napr. dyslexia),
- kultúrnym alebo jazykovým zázemím,
- individuálnym spôsobom myslenia a poznávania.



Ak má byť učenie inkluzívne, obsah musí rešpektovať tieto rozdiely. Nestačí podať informáciu „jediným spôsobom“ – **je potrebné zabezpečiť viacero spôsobov reprezentácie**, ktoré podporujú porozumenie u každého žiaka.

## **Ciele metodiky**

- Podporiť porozumenie učiva u všetkých žiakov bez ohľadu na ich schopnosti a zázemie.
- Zabezpečiť, že sa v obsahu vzdelávania odrážajú rôzne identity, perspektívy a kultúry.
- Uľahčiť prepájanie nových poznatkov so životnou skúsenosťou žiaka.

## **Odporúčané prístupy pre učiteľov**

1. **Viacere formy prezentácie učiva**
  - Používajte **text, obrázky, videá, grafy, gestá, manipulatívne pomôcky**.
  - Kombinujte vizuálnu, sluchovú a kinestetickú formu.
2. **Podpora porozumenia jazyka a symbolov**
  - Vysvetľujte nové pojmy pomocou príkladov, prekladov, vizualizácií.
  - Pracujte s multimediami nástrojmi a podporným materiálom (napr. piktogramy, glosáre).
3. **Rôznorodosť perspektív a príkladov**
  - Zapájajte **príbehy z rôznych kultúr**, pohľady rôznych skupín.
  - Diskutujte o tom, **kto je a kto nie je zastúpený** v učive.

## **Praktické tipy**

- Vytvorte **plagáty, myšlienkové mapy, modely**, ktoré doplnia písomný text.
- Zahrňte do výučby **životné príbehy žiakov alebo ich rodín**.
- Povzbudzujte žiakov, aby **vysvetľovali vlastnými slovami** a používali vlastné ilustrácie.

## **5. Záver**

Neexistuje jediný správny spôsob, ako reprezentovať vedomosti. Čím **viac spôsobov reprezentácie** učiteľ využije, tým **viac žiakov zapojí do procesu učenia**. Zastúpenie v rámci UDL nie je len o forme – je to aj o **rešpekte, rozmanitosti a rovnosti šancí**.

**„Zastúpenie“** nie je len forma, ale postoj. Ak chceme, aby sa učili všetci, musíme im dať viac ako jednu možnosť porozumieť. **V UDL je rozmanitosť v prezentácii nie luxus, ale nutnosť.**



## METODIKA UDL: AKCIA A PREJAV (ACTION & EXPRESSION)

**Téma:** Rôzne formy akcie a prejavu vo vzdelávaní

**Ciel:** Učiteľ umožňuje žiakom ukázať, čo vedia – rôznymi spôsobmi a v čase, ktorý im vyhovuje.



### 1. Východiská UDL – princíp „Akcia a prejav“

- UDL uznáva, že žiaci sa líšia v schopnostiach konať a vyjadrovať sa – nie každý vie písať, hovoriť, alebo vystupovať na verejnosti.
- Vyjadrenie vedomostí si vyžaduje stratégiu, prax, plánovanie a organizáciu.
- Dôležité je rešpektovať tempo, štýl a možnosti vyjadrenia každého žiaka.

### 2. Čo učiteľ potrebuje sledovať a podporiť:

- Ktoré spôsoby prejavu sú pre žiaka prirodzené a bezpečné.
- Ako žiak organizuje svoju prácu – či má plán, nástroje, dostatok času.
- Či žiak potrebuje technologickú alebo organizačnú pomoc (napr. diktafón, šablónu, podporné otázky).
- Ako reaguje na výzvy – či vie dokončiť úlohu aj v inom formáte.

### 3. Odporúčania do praxe:

- **Ponúknite voľbu formy výstupu** – písomná práca, video, obrázkový záznam, grafické znázornenie, prezentácia.
- **Modelujte postup práce** – ukážte, ako si rozvrhnúť čas, ako začať, ako sa opraviť.
- **Podporte učenie cez pohyb** – gestá, manipulácia s predmetmi, fyzické aktivity.
- **Vytvárajte podporné prostredie** – časový manažment, plán úlohy, nástroje na spätnú väzbu.
- **Oceňujte rôzne cesty k výsledku** – sústreďte sa na porozumenie, nie len na formu.

### 4. Otázky na sebareflexiu učiteľa:

- Dávam žiakom možnosť vybrať si spôsob, ako vyjadrí svoje poznatky?
- Podporujem ich v tom, aby skúšali nové formy prejavu?
- Zabezpečujem čas a nástroje na plánovanie a dokončenie úloh?
- Vnímam rôzne výstupy ako rovnocenné prejavy porozumenia?

### Prečo je dôležité rešpektovať rôzne spôsoby vyjadrovania a činnosti?

Každý žiak sa učí a vyjadruje inak.

To, ako sa pohybuje v učebnom prostredí, ako vykonáva úlohy a ako ukazuje, čo vie, môže byť veľmi rozdielne v závislosti od jeho schopností, potrieb, skúseností alebo situácie.

Niektorí žiaci vedú výborne písať, ale ťažko sa vyjadrujú ústne. Iní zas potrebujú k

vyjadreniu obrázok, pohyb, alebo konkrétnu pomôcku. Tieto rozdiely sú prirodzené – a v inkluzívnom vzdelávaní ich potrebujeme rešpektovať a podporovať.

### **Ciele metodiky**

- Umožniť všetkým žiakom zmysluplne sa zapojiť do učenia a vyjadriť to, čo sa naučili.
- Poskytnúť žiakom **výber spôsobov, akými sa môžu vyjadriť a konať**.
- Rozvíjať samostatnosť, schopnosti plánovania a stratégie učenia.

### **Odporúčané prístupy pre učiteľov**

1. **Viacero možností vyjadrenia**
  - Povolíť ústnu, písomnú, grafickú, výtvarnú či pohybovú formu výstupu.
  - Pracovať s hlasovým záznamom, videom, myšlienkovou mapou, modelom, rolovou hrou atď.
2. **Podpora rozvoja zručností potrebných na vyjadrovanie**
  - Učiť žiakov **plánovať, organizovať si myšlienky, zvoliť vhodný spôsob prezentácie**.
  - Pomáhať im vytvárať **štruktúry, osnovy, kontrolné zoznamy a cvičenia** na zlepšenie výrazu.
3. **Zohľadnenie prístupnosti a individuálnych potrieb**
  - Poskytovať **asistované technológie, čitateľné formáty, vizuálnu podporu**.
  - Rešpektovať tempo, stresovú záťaž alebo fyzické obmedzenia žiakov.

### **Praktické tipy**

- V projektoch umožnite žiakom zvoliť formu výstupu (napr. písomná práca, video, model, scénka).
- Vytvorte priestor pre alternatívne formy odpovede (napr. kresba, hlasová nahrávka).
- Spoločne s triedou si pripravte „banku spôsobov“, ako môžu žiaci ukázať, čo sa naučili.

### **5. Záver:**

**„Prejav“ nie je len test alebo odpoveď pri tabuli. Je to možnosť žiaka ukázať, ako premýšľa, cíti a chápe svet – vlastným spôsobom. Ak UDL učí čokoľvek, tak to, že rôznorodosť prejavov je znakom funkčného učenia, nie problémom.**

Nie všetci žiaci sa môžu učiť alebo vyjadrovať rovnako.

Úlohou učiteľa nie je „prispôbiť žiaka zadaniu“, ale **ponúknuť také spôsoby práce a výrazu, ktoré sadnú rôznym žiakom.**

**Viac možností konania a prejavu = viac inklúzie v triede.**